



Kino und Inklusion – eine Verbindung mit Hindernissen

Was wird geschult?

Kino ist ein gemeinsames Erlebnis für alle Menschen. In der Realität jedoch fallen Menschen mit Behinderungen häufig durch das Raster bei der Bereitstellung und Programmierung von Kurz- und Langfilmen. Wo liegen die konkreten Probleme und wie können sie ausgeräumt werden? Wir möchten uns in Arbeitsgruppen mit Branchenvertreter*innen aus den Bereichen Förderung, Verleih und Kino sowie mit Betroffenen austauschen und gemeinsam in einem ersten Schritt die konkreten Bedarfe erfassen.

Der Workshop wird von der AG Kurzfilm organisiert.

Termin

Der Workshop findet im Rahmen der KINO 2025 in Baden-Baden statt.

Wann: 15.05.2025, 09:30 – 11:30 Uhr

Wo: Sitzungsraum 1, 1.OG

Kosten

Der Workshop ist kostenfrei, kann allerdings nur in Verbindung mit einem Kongressticket bzw. Tagesticket genutzt werden.

Anmeldung

Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen begrenzt und eine vorherige Anmeldung ist notwendig. Füllen Sie dazu bitte das [Anmeldeformular](#) aus.

Zur Moderation

Sarah Dombrink, Funding / Programmierer / Acquisition Short Film Sales & Distribution, interfilm Berlin

Sarah Dombrink leitet seit 2018 die Akquise des interfilm Berlin Kurzfilmweltvertriebs und -kinoverleihs. Der 1999 gegründete, international tätige Verleih und Vertrieb bietet einen kuratierten Katalog mit 400 herausragenden Kurzfilmen an – für Kinos als Vorfilme und abendfüllende Programme sowie für TV, Streaming, Bildungsangebote, Closed-Circuit und weitere Medien weltweit. Sarah hat einen Master in Medienwissenschaften von der Filmuniversität Babelsberg und studierte zuvor Filmwissenschaft und Publizistik an der FU Berlin. Ihre Tätigkeit im Filmbereich begann 2004 mit einem Nebenjob bei der Hörfilm gGmbH. Seit 2012 arbeitet sie in verschiedenen künstlerischen und organisatorischen Positionen beim INTERFILM Festival, wo sie weiterhin als Kuratorin, Mitglied des Festivalkuratoriums (der kollektiven künstlerischen Leitung) und organisatorisch tätig ist – 2024 unter anderem für den barrierearmen Kurzfilmabend. interfilm Berlin veranstaltet neben dem seit 1982 bestehenden, Oscar®-qualifizierenden INTERFILM Internationales Kurzfilmfestival Berlin auch das KUKI Junges Kurzfilmfestival Berlin, das sich an junge Filmfans zwischen 4 und 18 Jahren richtet.